

ARLES du 11 au 13 Septembre

LA FERIA DU RIZ

Citadelle culturelle élevée au-dessus des rizières et des marais, Arles, l'Antique, offre avec sa feria du Riz le meilleur d'un terroir riche qui perpétue son art de vivre.

Comme le riz, la beauté se construit en apprivoisant la réalité pour accéder à la lumière. Cette lumière, c'est bien sûr celle des peintres et des photographes qui, depuis Van Gogh convergent vers les ruelles du centre ville ou se perdent sur les drailles qui s'étirent à l'infini, disparaissant à l'horizon quand le ciel se fond à la terre.

Les œuvres majeures inspirées par le Pays d'Arles sont innombrables. A l'occasion de cette feria du Riz un circuit parallèle est proposé aux aficionados : au Musée Réattu, une chambre d'écho, conversation entre Brassai et Picasso. Au Musée départemental de l'Arles Antique, l'imposante collection des vestiges d'Arles la Romaine et partout, les expositions des Rencontres Internationales de la Photo. Art à l'air libre aussi, dans le jardin d'été et à l'espace Van Gogh... Art encore, avec une exploration de la Camargue gourmande ou avec le Festival du Cheval.

De la feria taurine, éclectique et de qualité, le journal des arènes rend compte avec minutie. Des stars, avec Sébastien Castella, Juan Bautista, El Cid, Manzanares et Aparicio, ou, lors de la corrida de rejones, Pablo Hermoso de Mendoza et Diego Ventura. Mais aussi, des élevages prestigieux, des toreros en devenir, comme Roman Perez qui prendra son alternative, ou le jeune prodige franco-mexicain Michelito : douze ans à peine et le talent d'un futur maestro, déjà consacré dans les plus importantes arènes d'Amérique, Lima et Mexico ; pour la première fois de sa jeune carrière, Michelito se présentera dans une grande arène française.

En combinant, au gré de ses envies, spectacles taurins et découvertes culturelles, chacun peut faire de cette escapade à la feria du Riz une rencontre unique avec l'esprit du Pays d'Arles, tout en profitant d'une des toutes dernières grandes fêtes de la saison.

GOYA et BIZET

En ouverture de la Corrida Goyesque le 12 Septembre à 17h

Georges BIZET crée Carmen à Paris le 3 Mars 1875 et meurt le 3 Juin de cette même année, âgé de 37 ans, sans imaginer le triomphe planétaire que rencontrera l'opéra le plus joué du répertoire français. Lequel, lors de sa sortie, sera victime d'une cabale en raison du sujet choisi : la corrida, les contrebandiers et les cigarières n'avaient manifestement pas bonne réputation.

Pourquoi ce sujet ? grâce à la nouvelle de Prosper Mérimée bien sûr, mais aussi aux gravures de Goya- la série des « taureaux de Bordeaux » parut dix ans avant la naissance de Bizet- dont la facture novatrice suscitera l'engouement des romantiques français pour la corrida et sera à l'origine de nombreuses œuvres majeures tant picturales que littéraires ou lyriques.

Cette histoire qui historiquement se déroule à Séville et dans ses environs, va, durant quelques instants, être mise en scène dans les Arènes d'Arles en ouverture de la corrida Goyesque.

Cette adaptation de l'œuvre de Bizet, mêlera, dans un équilibre harmonieux les scènes de foule avec chœurs et figurants mais aussi calèches, chevaux et cavaliers le tout sur une chorégraphie orchestrée par Thierry Pellegrin.

Les Recortadores mais aussi les Sauteurs et Ecarteurs Landais (Nicolas Gachie, Bertrand Lafaye, Champions de France des Sauteurs et Ecarteurs Landais), fidèles représentants des gravures de Goya, affronteront un toro tels quel le faisaient les héros de l'époque.

Enfin, comment ne pas évoquer la musique de Bizet, expressive, élégante et colorée, son orchestration si raffinée et ses mélodies immortalisées.

Sous la direction de Rudy Nasi, l'orchestre Chicuelo et les chœurs de l'Ensemble Lyrique VOCE interpréteront ainsi les airs les plus connus de l'opéra de CARMEN.

ARENES D'ARLES
FERIA DU RIZ du 11 au 13 Septembre 2009

Vendredi 11 Septembre

17H30- Corrida Concours

*Partido de Résina – Prieto de la Cal – Conde de la Corte
Perez de Vargas – Celestino Cuadri – Hubert YONNET*

LOPEZ CHAVES

SANCHEZ VARA

Fernando CRUZ

Samedi 12 Septembre- 11h - *Entrée gratuite sur invitation*

Classe pratique et entraînement organisé par l'Ecole Taurine d'Arles

4 Novillos de Gallon pour

Morad BALTI- EL TOLOSA – Gregorio LOPEZ – SOFIANITO

2 Novillos de GALLON en Capea (sans mise à mort) pour MICHELITO

Samedi 12 Septembre

17H-Corrida Goyesque - **6 JANDILLA**

JULIO APARICIO

EL CID

José Maria MANZANARES

Dimanche 13 Septembre

11H-Corrida de Rejon - **6 GUTIERREZ LORENZO**

JOAO MOURA

PH de MENDOZA

DIEGO VENTURA

17H-Corrida de Toros - **6 VALDEFRESNO**

JUAN BAUTISTA

SEBASTIEN CASTELLA

Roman PEREZ (qui prendra l'alternative)

ARENES D'ARLES, BP 40042 - 13633 ARLES Cedex

Location : Tel. 08 91 70 03 70

Fax. 04 90 96 64 31 - www.arenas-arles.com - e-mail : contact@arenas-arles.com